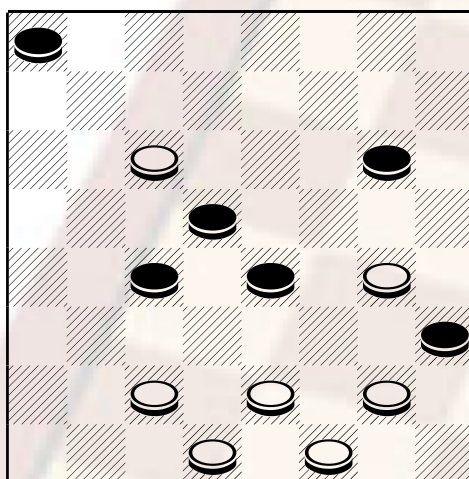


Giochi di Illusionismo

Quando si partecipa ad un torneo di dama è buona cosa tener presente che tutti i partecipanti si sono iscritti con l'obiettivo di vincere la gara e che ogni avversario avrà come unico scopo quello di batterci, pertanto non esiterà a ricorrere ad ogni tentativo, affidandosi anche all'illusionismo..... Ci illude di aver conseguito una facile vittoria o pareggio facendo una mossa apparentemente debole che lo porta a subire un tiro e poi sfodera il controtiro che ha effetto di un ko. Osservando la posizione del diagramma, ultima mossa del bianco 29-26:

diagramma 422



Nero muove e

Il nero ha un pezzo in meno, la posizione è già molto debole, ma la mossa del bianco sembra poter ribaltare completamente la situazione perché offre al nero la possibilità di recuperare il pezzo e di andare a dama in anticipo. 19-22; 26x19, 14x32 e qui scatta la trappola, 20-15, 12x19 27-23! (non le 2x2 con 27-22 che porterebbero solo al pareggio) 19x28; 30-26 e blocco senza possibilità di scampo.

Ed ora una brillante vittoria di Pasquale Frisina al recente torneo di Scanzorosciate.

FRISINA-CAROZZI:

1. 22-18, 12-15; 2. 23-20, 10-14; 3. 26-22! La mossa preferita del maestro Ronda 6-10 4. 22-19! Logica conseguenza della 26-22, il nero avrebbe dovuto giocare 8-12 costringendo l'avversario ad andare in 16 e successivamente giocare 6-10 rientrando in una variante della bassi quadrati in contromossa) 15x22 (personalmente avrei preferito l'altra presa; 5. 20-15, 11x20; 6. 18x11, 7x14; 7. 27x11, 3-7; 8. 24x15, 7x14; 9. 15-11, dopo questa rottura il bianco si trova in netto vantaggio: la pedina avanzata in 11 controlla ed impedisce il movimento delle pedine 2 e 4. Si continua 9-13; 10. 28-24, 14-19; 11. 24-20, 10-14, 12. 20-15, 13-18, 13. 32-28 l'idea del bianco è quella di portare la pedina 28 in 20 per fare d'appoggio e poter eseguire il cambio sulla pedina 2, 18-22; 14. 21-18, 14x21; 15. 25x18, 5-10; 16. 28-24, 10-14; 17. 29-25, 14x21; 18. 25x18, 19-23; 19. 24-20, 23-27; 20. 30x23, 22-26; 21. 11-6, 2x11; 22. 15x6, 26-30; 23. 23-19, 30-27; 24. 6-3, 27-23?, 25. 19-15, 23x16; 26. 15-12, 16x7; 27. 3x12;